

Project Result 3



Project Result 3: Pilot course

**Versione nazionale
Italy**

3 scenari del partner italiano

- **Competenze sociali**
- **Competenze interculturali**
- **Competenze civiche**

+

1 scenario del partner HOU

- **Competenze civiche e comunicative**

Scenario 1 - COMPETENZE SOCIALI

Titolo	La battaglia degli argomenti
Obiettivo:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Migliorare le capacità di comunicazione 2. Lavoro di squadra 3. Migliorare le capacità di leadership 4. Migliorare le capacità di ascolto
Livello:	Scuola secondaria di secondo grado
Introduzione:	Questo scenario didattico mira a introdurre l'importanza della negoziazione nei rapporti con le persone in generale e ci fa riflettere su come, soprattutto nelle situazioni di conflitto, l'ascolto attivo e l'assenza di pregiudizi possano farci ottenere risultati.
Materiali:	<ul style="list-style-type: none"> ● Due stanze diverse ● Testo per entrambi i gruppi (Annex I) ● Timer
Procedura: As described in slide no 5 in the relevant presentation already uploaded in the google drive	<p><u>Fase 1: lavoro di gruppo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Dividete l'intera classe in due gruppi diversi e separateli in due stanze diverse. - Consegnate a ogni gruppo il testo che trovate allegato al foglio di lavoro; un testo per ogni gruppo. - Date ai gruppi 7 minuti per preparare una strategia per accaparrarsi gli ultimi dieci limoni del mondo (IMPORTANTE: massimo 7 minuti). - Alla fine del tempo chiedete loro chi è il portavoce. <p style="text-align: right;">(10-15 minuti)</p>

	<p>Fase 2: Battaglia di argomenti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Allo scadere del tempo, i gruppi si riuniscono in una stanza in silenzio, senza parlarsi. - I portavoce dei due gruppi siedono uno di fronte all'altro. Il resto del gruppo non può dare suggerimenti. (Un'opzione potrebbe essere quella di far ruotare i portavoce). - I gruppi hanno un massimo di 10 minuti per vincere la loro battaglia e un timer sarà posizionato sul tavolo per essere visto da tutti. <p style="text-align: center;">(10-15 minuti)</p> <p>Fase 3: Discussione e condivisione dei sentimenti del gruppo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alla fine dei 10 minuti si vedrà cosa è stato raggiunto e se un gruppo ha vinto sull'altro. - Chi conduce raccoglie i risultati raggiunti e, se nessuno se ne accorge, sottolinea che l'obiettivo di entrambi i gruppi non era lo stesso e che non era necessaria una negoziazione ma solo una buona comunicazione e ascolto. <p style="text-align: center;">(10 minuti)</p> <p>Fase 4: guardare il video Avventura di comunicazione interculturale https://www.youtube.com/watch?v=PSt_op3fQck</p> <p style="text-align: center;">(5 minuti)</p>
Durata	45/50 minuti
Tips:	<p>Questa attività affronta il tema della mediazione/negoziazione, che prepara a una buona capacità di comunicazione e di ascolto.</p> <p>È molto importante che i gruppi siano incoraggiati a vincere i limoni, anche mettendoli in forte competizione tra loro. Gli obiettivi dei due gruppi sono in realtà diversi, ma il tempo limitato a disposizione e le influenze straniere (vedi incoraggiamento dei formatori) dovrebbero renderli molto accesi.</p> <p>È importante che chi conduce motivi molto gli e le studenti a raggiungere gli obiettivi richiesti. Se lo ritenete necessario, provate ad esasperare il risultato per motivare il gruppo a raggiungere l'obiettivo a tutti i costi.</p>



<p>Worksheet / Key-message</p>	<p><u>Utilizzate il foglio di lavoro caricato.</u></p> <p>Messaggio chiave: L'ascolto attivo è la chiave del successo delle trattative</p>
<p>Internet links</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=PSt_op3fQck</p>
<p>ALLEGATO I</p>	<p>Annex I - Teaching scenario 1</p> <p>TESTO GRUPPO 1</p> <p>GRUPPO 1: Una gravissima catastrofe naturale sta facendo seccare tutti i limoni del mondo. Per molti anni l'essere umano ha cercato di salvare gli alberi di limoni, ma purtroppo è rimasto in piedi solo l'ultimo albero con gli ultimi 10 limoni. È ASSOLUTAMENTE necessario avere la polpa di tutti i limoni disponibili per fare il succo che, se sparso ai piedi di un albero, potrebbe risollevare il destino dei limoni; bisogna fare di tutto per ottenere quei limoni.</p> <p>Strutturate le vostre strategie per convincere l'altro gruppo a lasciarvi i limoni.</p> <p>Non potete fallire!</p> <p>TESTO GRUPPO 2</p> <p>Gruppo 2: Un gravissimo disastro naturale sta prosciugando tutti i limoni del mondo. Per molti anni gli uomini hanno cercato di salvare gli alberi di limoni, ma purtroppo è rimasto in piedi solo l'ultimo albero con gli ultimi 10 limoni. Bisogna assolutamente fare un distillato dalla buccia dei limoni, in modo da conservarne l'essenza. Dovete fare di tutto per ottenere questi limoni; tutte le persone che vorranno i limoni sono vostri nemici.</p> <p>Strutturate le vostre strategie per convincere l'altro gruppo a lasciarvi i limoni.</p>

Project Result 3



	Non potete fallire!
--	---------------------



Scenario 2 - COMPETENZE INTERCULTURALI

Titolo	Gli occhiali culturali
Obiettivi	<p>Riflettere sulla propria percezione di pregiudizi e stereotipi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere come i pregiudizi e gli stereotipi influenzino la nostra vita quotidiana. 2. Comprendere come i pregiudizi e gli stereotipi influenzino il comportamento e le relazioni. 3. Decostruire i pregiudizi per accettare l'alterità senza giudicarla.
Livello:	Scuola secondaria di secondo grado
Introduzione:	<p>L'attività mira a riflettere sui pregiudizi intrinseci alla società in cui viviamo attraverso la loro esasperazione.</p> <p>Attraverso l'esercizio, i e le partecipanti si renderanno conto di come la percezione che ognuno ha dei ruoli della società dipenda dal contesto in cui è cresciuto e dalla propria cultura.</p> <p>Attraverso la conoscenza dell'alterità, possiamo costruire una società in cui apriamo lo sguardo anche a ciò che è al di là del conosciuto e agli altri che ci somigliano.</p>
Materiali:	<ul style="list-style-type: none"> ● Post-it ● Penne ● Connessione a Internet ● Computer
Procedura: <i>As described in slide no 5 in the relevant presentation already uploaded in the google drive</i>	<p>Fase 1: fase di preparazione</p> <p>Chi avrà il ruolo di condurre l'attività scriverà su alcuni post-it i diversi "ruoli" che vivono nella società (alcuni esempi potrebbero essere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Insegnante di scienze (uomo); - Insegnante di storia dell'arte (donna);



	<ul style="list-style-type: none"> - Preside (donna); - Collaboratore scolastico (donna); Insegnante in sedia a rotelle; - Studente con disabilità cognitive; - Segretaria a scuola; - Alunno vittima di bullismo - Studente transgender; - Alunna bulla; - Alunno nerd <p>Ciascun partecipante riceverà il post-it con il proprio ruolo che dovrà attaccare in modo che sia visibile agli e alle altre partecipanti ma non a se stessa/o.</p> <p style="text-align: right;">(5 minuti)</p> <p><u>Fase 2: La festa dei pregiudizi</u></p> <p>I e le partecipanti, con il loro ruolo, inizieranno a camminare per la stanza. Dovranno interagire tra di loro come interagirebbero le persone con pregiudizi, esasperando le proprie reazioni, il <u>tutto senza parlare</u>.</p> <p>L'obiettivo di questa fase è far capire a ciascun partecipante quale è il suo ruolo/identità.</p> <p style="text-align: right;">(10 minuti)</p> <p><u>Fase 3: È il momento di creare alleanze</u></p> <p>Dopo questo tempo chi facilita rivelerà i ruoli e i/le partecipanti, consapevoli del loro "personaggio", si comporteranno come la persona con il ruolo che gli è stato assegnato. Gireranno per la stanza per altri 10 minuti, creando alleanze.</p> <p style="text-align: right;">(10 minuti)</p> <p><u>Fase 4: visione del video e discussione</u></p> <p>La fase successiva dell'attività consiste nel riflettere - se ci sono - sulle alleanze create, se c'è stato un leader nei gruppi e come gli altri hanno seguito.</p> <p>Guardate il video: https://www.youtube.com/watch?v=WzZityEriI0 e riflettete, insieme alla classe, sull'importanza della comprensione reciproca e su quanto sia fondamentale capire che ognuno di noi agisce secondo il proprio paio di occhiali culturali.</p> <p style="text-align: right;">(15 minuti)</p>
Durata:	40/50 minuti



<p>Tips:</p>	<p>Gli esseri umani hanno una tendenza naturale a dividere il mondo in categorie, raggruppando le persone sulla base delle loro somiglianze rispetto a determinate caratteristiche. Questo processo ha una funzione adattiva sia dal punto di vista cognitivo (minore sforzo) che motivazionale (sviluppo di una buona immagine di sé come risultato del confronto con individui appartenenti ad altri gruppi);</p> <p>Categorizzare significa percepire i membri di un outgroup come più simili di quanto non siano in realtà e considerare i membri di gruppi diversi come più diversi.</p> <p>Questa attività vi permetterà di fare un'istantanea dello scenario comune e di rivelarne l'assurdità se pensato all'interno di una società in cui ogni essere è diverso dall'altro.</p>
<p>Worksheet/ Concetti di lavoro/ Messaggio chiave</p>	<p><u>Messaggi chiave</u></p> <p>Ci sono diversi modi di interpretare il mondo: basta cambiare gli occhiali che indossiamo.</p>
<p>Internet links</p>	<p>Suggerimento:</p> <p>In questo video, Julien Burrelle approfondisce il concetto di lente culturale: https://www.youtube.com/watch?v=l-Yy6poJ2zs</p>



Scenario 3 - COMPETENZE CIVICHE

Titolo	Il valore del disaccordo
Obiettivi:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Migliorare le capacità di comunicazione 2. Migliorare le capacità di ascolto 3. Migliorare le capacità di analisi e sintesi 4. Migliorare le capacità di mediazione
Livello:	<i>Scuola secondaria di secondo grado</i>
Introduzione:	
Materiali:	<p>Allegato I - Elenco dei pareri Allegato II - Linea di giudizio Scheda di nota</p>
<p>Procedure:</p> <p><i>As described in slide no 5 in the relevant presentation already uploaded in the google drive</i></p>	<p><u>Fase 1:</u></p> <p>Il gruppo viene diviso in piccoli gruppi di 3/4 persone e che si metteranno in cerchio.</p> <p>Ogni cerchio ha un proprio elenco di opinioni (Allegato I) e un/a volontario /a che inizia l'attività.</p> <p>La prima persona sceglie una delle opinioni, la analizza e condivide i propri pensieri in merito.</p> <p>Poi la colloca nell'Allegato II, la "linea di giudizio" e ne spiega il motivo.</p> <p>Il dialogo inizia finché non si raggiunge una posizione uniforme del gruppo.</p> <p><u>Non abbiate paura di non essere d'accordo</u></p> <p>L'esercizio viene ripetuto allo stesso modo fino a quando i pareri dell'Allegato I sono terminati.</p>

	<p>Per ogni opinione si concedono 5 minuti.</p> <p style="text-align: right;">(30 minuti)</p> <p><u>Fase 2: condivisione e discussione</u></p> <p>Quando tutte le opinioni sono state discusse, i gruppi tornano in plenaria e il facilitatore o la facilitatrice chiede quali argomenti sono emersi e quali opinioni sono state maggiormente dibattute</p> <p style="text-align: right;">(15 minuti)</p>
Durata:	45 minuti
Tips:	Durante l'ultima fase, il formatore/insegnante può introdurre queste domande per stimolare e incoraggiare la discussione tra i/ le partecipanti.
Worksheet/ Messaggi chiave	<p style="text-align: center;">Messaggi chiave Scegliete le vostre battaglie Siate originali, non copie</p> <p>Worksheet:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Allegato II: Elenco delle opinioni - Allegato III: La linea di giudizio
Internet links	
ALLEGATO II	<p>ALLEGATO II</p> <p>ELENCO DEI PARERI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Una scuola inclusiva è una scuola in cui tutti gli studenti sono trattati esattamente allo stesso modo; - Gli insegnanti sono più preoccupati della disciplina che dell'istruzione. - Una scuola efficace è quella che permette agli studenti di sviluppare competenze personali. - Gli insegnanti dovrebbero essere autorizzati a fornire un maggiore supporto individuale ad alcuni studenti per rendere la scuola più inclusiva. - L'attuazione del curriculum e la valutazione delle conoscenze degli studenti sono meno importanti dell'insegnamento della convivenza e del riconoscimento della nostra comune umanità.



<p>ALLEGATO III</p>	



Scenario 4 - COMPETENZE CIVICHE E COMUNICATIVE

Titolo	Un homme debout
Obiettivi:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Obiettivi: 2. Obiettivi linguistici: descrivere il contesto, le azioni, le persone, le emozioni in inglese e in greco. 3. Comprendere le emozioni delle persone attraverso stimoli visivi. 4. Riflettere sulla dimensione interculturale delle emozioni 5. Riflettere sul messaggio della canzone per le relazioni umane e la società in generale.
Livello:	Istruzione primaria, secondaria di primo e secondo grado, a seconda degli obiettivi.
Introduzione:	Questo scenario didattico è stato pensato per aiutare gli studenti ad acquisire gli strumenti linguistici necessari a descrivere azioni ed emozioni e a riflettere sull'universalità delle competenze civiche. La canzone scelta è in francese, quindi la maggior parte degli studenti si trova ad affrontare la stessa barriera linguistica. Nella fase iniziale della lezione viene riprodotta senza audio, in modo che gli studenti attivino le loro capacità di interpretazione visiva.
Materiali:	<ul style="list-style-type: none"> • Videoproiettore • Penne • Carta
Procedure:	<p>Questo scenario è suddiviso in 3 differenti step:</p> <p style="text-align: center;">Step 1: Preparazione</p> <p style="text-align: center;">Osserva e formula ipotesi</p> <p>Agli studenti e alle studentesse viene chiesto di a) guardare il video senza audio, b) identificare i personaggi principali del video e c) formulare ipotesi sul significato</p>

	<p>della canzone.</p> <p style="text-align: right;">(10 minuti)</p> <p style="text-align: center;">Step 2: Nuove conoscenze</p> <p style="text-align: center;">Fornire le risorse linguistiche per descrivere azioni ed emozioni.</p> <p>L'insegnante riproduce lentamente il video e crea due colonne alla lavagna con le parole principali utilizzate per descrivere le azioni principali e le emozioni corrispondenti in inglese e nelle lingue nazionali della classe.</p> <p style="text-align: right;">(30 minuti)</p> <p style="text-align: center;">Step 3: Discussione</p> <p style="text-align: center;">Le emozioni e le competenze civiche sono universali o culturali?</p> <p>Ogni studente/ssa deve formare una delle due frasi seguenti utilizzando il vocabolario che ha imparato:</p> <ul style="list-style-type: none"> o <i>Mi sento..... quando qualcuno/a.....</i> o <i>Il nostro mondo sarebbe migliore se tutti si prendessero il tempo per....</i> ... <p style="text-align: right;">(20 minuti)</p>
Durata:	60 minuti
Tips:	<p>Questo scenario didattico può essere adattato a tutti e tre i livelli educativi, a seconda degli obiettivi scelti e del grado di elaborazione.</p> <p>Gli educatori possono anche scegliere di fornire i sottotitoli della canzone in inglese o nella lingua nazionale per avere un supporto scritto.</p>
Worksheet / Concepts to work on / Key-message (s)	<ul style="list-style-type: none"> ● Barriere linguistiche ● Interculturalità ed emozioni ● Interculturalità e competenze civiche ● Barriere linguistiche
Internet links	<ul style="list-style-type: none"> ● Un homme debout

Project Result 3



<https://youtu.be/Y9GCM9DZUJo?list=RDEMLmwHxI89aTT9XP5F9GslGw>

<https://youtu.be/q0fzMoBBzZE> (con sottotitoli)